

ALIÉNOR ET SES ROYAUMES

MICHEL PERRAUDEAU

La vie d'Aliénor, au ^{xiii}e siècle, est digne d'un roman. Elle est la fille aînée de la puissante famille des comtes de Poitiers, également ducs d'Aquitaine. Elle est reine des Francs à quinze ans puis reine des Anglais à trente, participe à une croisade, donne naissance à deux rois – Richard Cœur de Lion et Jean Sans Terre –, est une grande bâtisseuse, est retenue prisonnière par son mari durant quinze ans.

Aliénor correspond avec la religieuse Hildegard von Bingen, protège les troubadours, sillonne l'Europe à cheval à plus de soixante-dix ans pour libérer son fils Richard retenu en otage en Allemagne puis pour aller chercher, en Espagne, sa petite-fille Blanche de Castille. Elle meurt en 1204, à quatre-vingts ans. Le livre trace le portrait d'une femme hors du commun qui, depuis neuf cents ans, exerce toujours la même fascination, la même séduction.

Michel PerraudEAU est né en Vendée. Docteur en sciences de l'éducation, il fut maître de conférences à l'Université de Nantes. Il écrit de la poésie : La Geste poitevine, saga de quatre mille vers octosyllabiques, a obtenu le prix littéraire Charette, en 2020. Il publie aussi des livres relatifs à l'histoire de la Vendée et du Poitou. Son Guillaume le Troubadour est paru en 2022.

9,90 €

ISBN 979-10-353-2359-2 / LUP 4788



9 791035 323592